
Протоиерей Святослав Зулин

2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о региональном фотоконкурсе «Томск Православный»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о региональном фотоконкурсе «Томск Православный» (далее – *Конкурс*) определяет порядок организации и проведения Конкурса, его организационное методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призёров.

1.2. Конкурс проводится в рамках XV Макариевских образовательных чтений, Регионального этапа XXXI Международных Рождественских образовательных чтений (далее *Чтений*).

1.3. Учредителями Конкурса являются Томская епархия Русской Православной Церкви, Колпашевская епархия Русской Православной Церкви, Департамент по культуре Томской области, Департамент общего образования Томской области.

1.4. Организаторами Конкурса являются Отделы религиозного образования и катехизации Томской и Колпашевской епархий, Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций г. Томска.

1.5. Информационная поддержка Чтений осуществляется на официальных сайтах:

- Макариевских образовательных чтений <http://chteniya.pravorg.ru>,
- Томской епархии <http://pravoslavie.tomsk.ru>,
- ТОИПКРО <http://edu.tomsk.ru>,
- МАУ ИМЦ г.Томска <http://imc.tomsk.ru>).

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Проведение Конкурса ставит своей целью развитие системы духовно-нравственного воспитания в Томской области;

2.2. Конкурс предусматривает решение следующих задач:

- развитие искусства фотографии;
- предоставление возможности участникам продемонстрировать свои лучшие творческие работы.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В Конкурсе принимают участие на добровольной основе:

- обучающиеся государственных, муниципальных и негосударственных образовательных учреждений Томской области в возрасте от 7 лет и старше;
- студенты ВУЗов и СУЗов;
- приходские фотографы.

IV. ПОРЯДОК, СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в период с 03 октября по 14 ноября 2022 года.

Для участия в I этапе Конкурса необходимо зарегистрировать участников на сайте Макариевских образовательных чтений по адресу <http://chteniya.pravorg.ru>, раздел

«Регистрация на конкурсы» и разместить ссылку на гугл или яндекс диск с конкурсной работой. Конкурсная документация (в том числе наградные документы) заполняется на основании данных электронной регистрации.

4.2. Конкурс проводится в заочной (дистанционной) форме в три этапа:

I этап – с 03 октября по 25 октября 2022 года осуществляется прием заявок на Конкурс.

II этап – с 25 октября по 14 ноября 2022 года. Оценка работ, подведение итогов конкурса.

III этап – с 14 ноября по 30 ноября 2022 года. Выдача наградных документов.

4.3. Требования к конкурсным работам:

4.3.1. Фотографии на конкурс принимаются в электронном варианте. Если они были обработаны в одном из графических редакторов, необходимо также выслать оригинальный файл снимка (содержащий информацию EXIF, описывающую условия и способы получения фотографии, авторство и т.п.) для установления подлинности фотографий. Работы, заимствованные из интернета и других источников, на конкурс не принимаются, авторы дисквалифицируются.

4.3.2. К конкурсным работам предоставляется сопроводительное письмо, в котором указывается полное наименование образовательного учреждения (в соответствии с уставом), ФИО автора, возраст, ФИО и должность руководителя или педагога, название работы и конкурсная номинация, контактный телефон автора и контактный телефон руководителя.

4.3.3. Координатор Конкурса публикует поступившие работы в группе Конкурса в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/club128892757>).

4.3.4. Координатор Конкурса вправе отказать участнику, если фотографии не соответствуют конкурсным номинациям или техническим требованиям.

4.4. Материалы, поданные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

V. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА

5.1. На Конкурс принимаются работы, отражающие историю и современную жизнь Православной Церкви, приходов и храмов Томской митрополии, верующих, образовательную, просветительскую, воспитательную деятельность в традициях православной культуры, утверждающие ценности Православия.

5.1.2. На Конкурс не принимаются работы, содержащие элементы насилия, расовой, национальной, религиозной или социальной нетерпимости, а также рекламного характера. Жюри принимает для участия в Конкурсе фотографии, соответствующие целям и задачам Конкурса.

5.2. Критерии оценки материалов Конкурса:

- эстетические качества работы;
- композиционное и цветовое решение;
- технические качества;
- оригинальность решения.

5.3. Конкурс проводится в четырех категориях:

- 7-10 лет,
- 11-15 лет,
- 16 и старше
- приходские фотографы

5.4. по номинациям:

- **Номинация «Одиночное фото»**, 1-е, 2-е, 3-е призовые места, 2 диплома «Отмечен жюри конкурса». От каждого участника принимается не более 5 фотографий.
- **Номинация «Фотосерия/Фотоистория»**, 1-е, 2-е, 3-е призовые места, 2 диплома «Отмечен жюри конкурса». От каждого участника принимается одна фотосерия или одна фотоистория, содержащая не более 8-12 фотографий.

· **Номинация «Инстаграм»** (фотографии, сделанные мобильным устройством, с указанием – каким именно), 1-е, 2-е, 3-е призовые места, 2 диплома «Отмечен жюри конкурса». От каждого участника принимается не более 5 фотографий.

Жюри конкурса оставляет за собой право присудить «Приз зрительских симпатий» автору фотографии, набравшей наибольшее число голосов в группе Конкурса в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/club128892757>)

5.5. Авторские права на фотографии принадлежат авторам. Работы, представленные на Конкурс, по усмотрению Оргкомитета и без согласия авторов могут быть использованы для организации передвижной фотовыставки и с указанием авторства могут использоваться в учебно-методических материалах по духовно-нравственному развитию и воспитанию. Использование работ в коммерческих целях не допускается.

VI. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

6.1. Организацией Конкурса занимается оргкомитет:

- Коновалова Ирина Юрьевна, руководитель ОРОиК Колпашевской епархии;
- Воднева Ольга Петровна, специалист ОРОиК Томской епархии;
- Колесник Марина Валерьевна, завуч воскресной школы Богородице-Алексиевского монастыря г. Томска;
- Гаденов Сергей Сергеевич, заместитель директора по практическому обучению и воспитательной работе ОГАПОУ «ГКСКТИИ»;

6.2. Жюри формируется из числа экспертов и специалистов в области фотографии.

- Шаляпина Алена Сергеевна, преподаватель отделением визуальных искусств ОГАПОУ «ГКСКТИИ»;
- Сердюкова Мария Евгеньевна, преподаватель отделением визуальных искусств ОГАПОУ «ГКСКТИИ»;
- Шершнёва Юлия Михайловна, преподаватель отделением визуальных искусств ОГАПОУ «ГКСКТИИ»;
- Парафейникова Юлия Владиславовна, преподаватель отделением визуальных искусств ОГАПОУ «ГКСКТИИ»;
- Цунина Софья Вячеславовна, преподаватель отделением визуальных искусств ОГАПОУ «ГКСКТИИ»;
- Викторов Даниил Дмитриевич, преподаватель отделением визуальных искусств ОГАПОУ «ГКСКТИИ»;

6.3. Координатор Конкурса – Воднева Ольга Петровна т.8-905-990-76-22.

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

7.1. В Конкурсе будут определены победители и призёры в каждой номинации Конкурса:

- «Одиночное фото»
- «Фотосерия/Фотоистория»
- «Инстаграм»

7.2. Каждый участник Конкурса получает сертификат участника Конкурса, победители в номинациях награждаются дипломами.

VIII. ПОРЯДОК ПОЛУЧЕНИЯ И РАСХОДОВАНИЯ СРЕДСТВ

Конкурс проводится за счет внебюджетных средств и иных источников. Оргвзнос с участников не взимается.